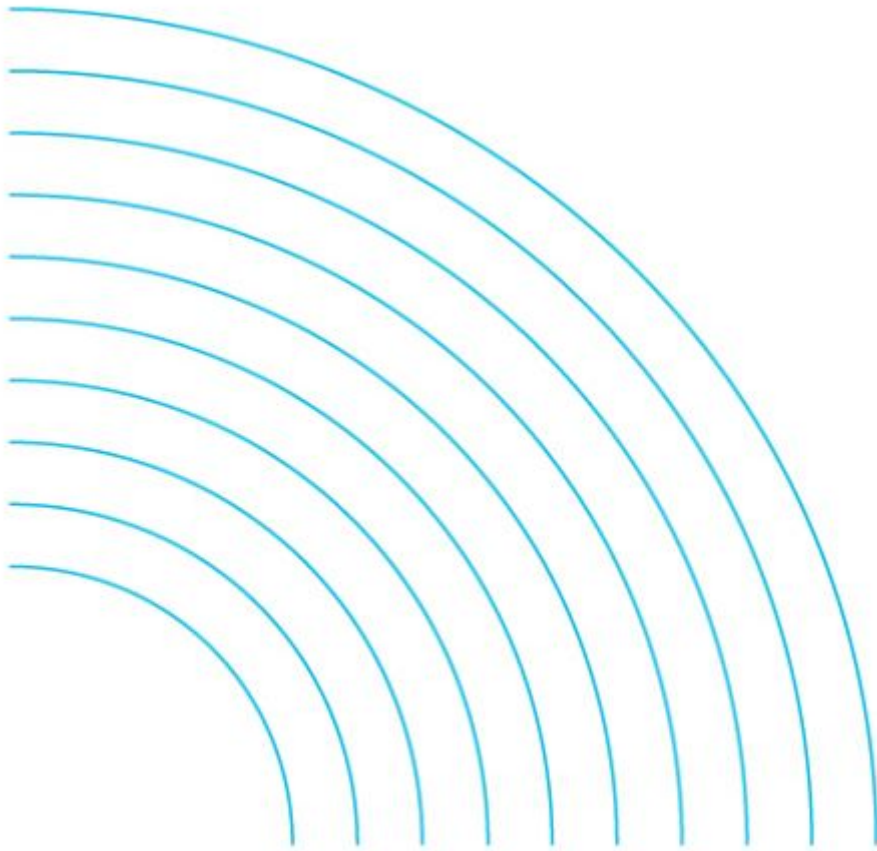


# Luis Emilio Fernández Santiago



**Categoría:** Profesor Asociado

**Departamento:** Comunicación audiovisual e publicidade.

**Materias:**

- [Producción audiovisual \(GETT en extinción\)](#)

**Titorías:**

**1C:** Martes de 12:00 a 14:00 (EET Vigo); miércoles 12:00 – 14:00 (FCSC Pontevedra)

**2C:** Martes de 16:00 a 18:00 (EET Vigo); miércoles 16:00 – 18:00 (FCSC Pontevedra)

**Junio – Julio 2020:** Martes de 12:00 a 14:00 (EET Vigo); miércoles 12:00 – 14:00 (FCSC Pontevedra)

**Despacho:** A307(ETT), D323 (FCSC)

**Centro:** Facultade de Ciencias Sociais e da Comunicación

**Dirección:** Campus A Xunqueira s/n, 36005, Pontevedra

**Email:** [faraon@uvigo.es](mailto:faraon@uvigo.es)

**Tlf:** 986802067

**CV breve:** "

"FORMACIÓN ACADÉMICA: Licenciado en Bellas Artes (2004-Pontevedra).

INTERESES/LINEAS DE INVESTIGACIÓN: Producción Audiovisual basada en Motores Gráficos (Machinima). Posicionamiento de producto en Postproducción (Integración Digital).

Gamificación/Simulación/Interacción. Producción de contenidos interactivos inmersivos.  
EXPERIENCIA DOCENTE: Profesor Asociado en Facultad de ciencias sociales y comunicación (2007- 18, Pontevedra).

Profesor Invitado en Escuela internacional de cine y televisión (2013, San Antonio de los Baños-Cuba).

**EXPERIENCIA PROFESIONAL:**

Comenzando en 1984 y centrada en sistemas que integren imagen e informática.

CENTROS: Ficción Producciones, Bren Entertainment, Productora Faro, Globomedia, Zeppelin TV, Faraón Graphics, TVE, TVG...

PRODUCTOS: Compostella Dicitur, Mar libre, Santiago é grande, A mariñeira, Man, Goomer, Inocente inocente, Gran juego de la oca, A tumba Aberta... (También diversos productos de publicidad/corporativos).

SOFTWARE ESPÉCIFICO: (\*Discontinuados o Familiarizado)

-Modelado/Animación3DCGI: Maya, (Alias, SoftImage, Topas, XSI, 3DS Max, LightWave)

-Animación 2D: Flash, ToonBoom.

-Retoque Fotográfico: Photoshop, Gimp, (Lumena, Matador, Paintbox).

-Diseño Vectorial: Inkscape, CorelDraw, Illustrator,(FreeHand).

-Maquetación: Scribus, (Indesign).

-Edición Vídeo: Resolve, Media Composer, Edius, (Digital Studio, Premiere, Final Cut).

-Composición Vídeo: Fusion, Nuke, AfterEffects, (Nitris, Combustion, Illusion)